

Οδηγίες για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό «Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας»

Ποιος μπορεί να πάρει μέρος;

Οποιοσδήποτε ηλικίας 6 ως 16 χρονών. Πρόκειται όμως **μόνο** για ατομικές συμμετοχές (όχι ομαδικές) και δεν αφορούν σε συμμετοχή σχολικών τάξεων ή εργαστηρίων εικαστικών.

Ποιο είναι το θέμα του διαγωνισμού;

Η έμπνευση των έργων είναι η σαιξπηρική ιστορία «Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας», σε σχέση πάντα με το πώς την προσέγγισε ο Mendelssohn στα μέρη του μουσικού έργου που θα παρουσιαστούν από τη Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ στη συναυλία της 26^{ης} Νοεμβρίου 2017.

Τι πρέπει να κάνω πριν ζωγραφίσω;

Διαβάστε το θεατρικό κείμενο του William Shakespeare, αν δεν γνωρίζετε ήδη την ιστορία. Μετά ακούστε τη μουσική που θα παρουσιαστεί στη συναυλία και επιλέξτε όποιο από τα αποσπάσματα σας εμπνέει περισσότερο. Αν επιθυμείτε, αναζητήστε στο διαδίκτυο περισσότερες πληροφορίες για το μουσικό απόσπασμα που επιλέξατε. Στη συνέχεια δημιουργήστε ένα δικό σας πρωτότυπο εικαστικό έργο, επιλέγοντας ανάμεσα σε ζωγραφιά, κολλάζ ή ψηφιακό σχέδιο, σε συνάφεια πάντα με τη μουσική, αλλά και την ιστορία του θεατρικού κειμένου.

Αντιστοιχούν τα μουσικά αποσπάσματα σε συγκεκριμένη πράξη του θεατρικού έργου;

Ναι, πραγματικά, κάθε απόσπασμα αντιστοιχεί σε συγκεκριμένο σημείο του έργου.

- Η **εισαγωγή** (overture) μας εισάγει στην ονειρική ατμόσφαιρα του έργου. Σηματοδοτεί την είσοδο στην Αυλή των Δουκών της Αθήνας, αλλά και μας περιγράφει το λυρικό θέμα που θα συνοδεύει στη συνέχεια τους εραστές.
- Το **scherzo** λειτουργεί ως ιντερμέτζο (ενδιάμεσο) ανάμεσα στην 1^η και 2^η πράξη του έργου. Βρίσκεται ανάμεσα στον ανθρώπινο κόσμο της Αθήνας και την ημέρα και τον κόσμο των ξωτικών και τη νύχτα.
- Το **μαρς των νεράιδων** (Fairies march) μας εισάγει στη σκηνή της 2^{ης} πράξης που διαδραματίζεται στο δάσος έξω από την Αθήνα. Είναι ο χορός των νεράιδων την παραμονή του θερινού ηλιοστασίου.
- Το **intermezzo** σηματοδοτεί το τέλος της 2^{ης} πράξης, όταν η Ερμία εγκαταλείπεται από τον μαγεμένο Λύσανδρο.
- Το **νυχτερινό** (nocturne) είναι ένα ιντερμέτζο ανάμεσα στην 3^η και 4^η πράξη, η μουσική συνοδεία για τους κοιμώμενους εραστές. Πρόκειται ακριβώς για τη στιγμή όπου ο Πουκ πρόκειται να διορθώσει το λάθος του ανάμεσα στους 4 εραστές.
- Το **γαμήλιο εμβατήριο** (wedding march) αποτελεί το τέλος της 4^{ης} πράξης και μας εισάγει στη σκηνή της γαμήλιας γιορτής.

Που μπορώ να ακούσω τη μουσική;

Η μουσική του Felix Mendelssohn-Bartholdy “Midsummer Night’s Dream, op. 61” υπάρχει σε πλήθος ηχογραφήσεων σε CDs.

Ενδεικτικά μπορείτε να τα αναζητήσετε στα παρακάτω Youtube links:

- Overture: <https://youtu.be/Y4i4sgPrty>
- Scherzo <https://youtu.be/ksLWUBXHQ8w>
- Fairies March <https://youtu.be/gUUnlsTdkl>
- Intermezzo <https://youtu.be/0H8fce6NLDg>
- Nocturne <https://youtu.be/DYXobvGANfo>
- Wedding March <https://youtu.be/8qJfEmBxNNA>

Πόσα έργα μπορώ να στείλω;

Κάθε συμμετέχοντας μπορεί να υποβάλλει **μόνο μια** συμμετοχή.

Πως θα στείλω τη συμμετοχή μου;

Τα έργα θα αποσταλούν **μόνο ηλεκτρονικά**. Συνεπώς αν πρόκειται για ζωγραφιά ή κολλάζ, τότε θα πρέπει πρώτα να μετατραπούν σε αρχείο .jpg μεγάλης ανάλυσης (τουλάχιστον 300dpi), φωτογραφίζοντας ή σκανάροντάς τα.

Στη συνέχεια, το ψηφιακό αρχείο που περιέχει την εικαστική συμμετοχή, θα πρέπει να ονομαστεί με λατινικούς χαρακτήρες με το ονοματεπώνυμο του συμμετέχοντος.

Μαζί συνοποβάλλεται συμπληρωμένο από τον κηδεμόνα του συμμετέχοντος το έντυπο συμμετοχής στο διαγωνισμό, το οποίο θα πρέπει και πάλι να ονομαστεί με λατινικούς χαρακτήρες με το ονοματεπώνυμο του συμμετέχοντος.

Τα δύο αρχεία με ίδιο όνομα (ένα αρχείο .docx ή.pdf και ένα αρχείο .jpg) αποστέλλονται αποκλειστικά μέσω www.wetransfer.com στο e-mail education@megaron.gr.

Ως αποδεικτικό παραλαβής νοείται το download confirmation, το οποίο αποστέλλεται αυτόματα από το wetransfer.

Αρχεία που θα αποσταλούν ως συνημμένα απευθείας στο email, δεν μπορούν να παραληφθούν, λόγω περιορισμού από το server.

Μέχρι πότε μπορώ να στείλω τη συμμετοχή μου;

Ημερομηνία τελικής υποβολής των έργων είναι αυστηρά η 29η Οκτωβρίου 2017, ως τις 23.59.

Πώς θα επιλεγούν τα έργα που θα βραβευθούν;

Κριτική επιτροπή, η οποία θα συγκροτηθεί με απόφαση του Μεγάλου Μουσικής Αθηνών, θα επιλέξει 6 έργα προς βράβευση.

Πότε θα ανακοινωθούν οι νικητές του διαγωνισμού;

Τα ονόματα των δημιουργών των 6 έργων που θα βραβευτούν, θα ανακοινωθούν στο τέλος της συναυλίας της 26^{ης} Νοεμβρίου 2017, στην Αίθουσα Χρήστος Λαμπράκης του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών. Οι νικητές θα παραλάβουν έπαινο συμμετοχής. Σε περίπτωση που δεν παρίστανται στη συναυλία, τότε ο έπαινος θα αποσταλεί ταχυδρομικά στη διεύθυνση που θα δηλώσουν στο έντυπο συμμετοχής.